

Los activos fijos intangibles visibles como contribución al patrimonio universitario Cujae

Visible intangible fixed assets as a contribution to the Cujae university heritage

Gladys Mesa Palacio¹, Rolando Serra Toledo²

¹ Especialista de la Vicerrectoría de Investigaciones y Posgrado, Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría, Cujae. Calle 114 entre Rotonda y Ciclovía. La Habana, Cuba.

² Metodólogo de la Dirección de Ciencia, Tecnología e Innovación, Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría, Cujae. Calle 114 entre Rotonda y Ciclovía. La Habana, Cuba.

*Autor de correspondencia: gladyse@tesla.cujae.edu.cu

Resumen

En la actualidad tienen vital importancia los conceptos de gestión patrimonial e identidad universitaria para el desarrollo sostenible sobre la base de la participación comunitaria y la responsabilidad social.

El patrimonio universitario integra a todo el patrimonio material e inmaterial relacionado con la universidad, en el cual los activos fijos intangibles universitarios tienen una gran relevancia.

El establecimiento de políticas para el desarrollo, la gestión y el control de los activos fijos intangibles es por tanto un tema de gran importancia y actualidad para las instituciones de investigación y de educación superior, dado que, en la actualidad, no existe en las universidades cubanas una concepción integral para el trabajo con los activos fijos intangibles y su gestión y control es insuficiente e inefectivo.

El trabajo presenta la fundamentación y estructuración de un procedimiento para lograr el perfeccionamiento del proceso de gestión y control de los activos fijos intangibles visibles en la Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría, Cujae, como contribución a su desarrollo estratégico y a la preservación del patrimonio universitario dentro del trabajo de Extensión Universitaria de nuestra universidad y específicamente del proyecto de investigación institucional Conservación del Patrimonio Cultural Universitario.

Palabras clave: gestión, activos intangibles, patrimonio universitario, extensión universitaria

Abstract

Nowadays, the concepts of heritage management and university identity are of vital importance for sustainable development based on community participation and social responsibility.

University heritage integrates all material and intangible heritage related to the university, in which university intangible fixed assets have great relevance.

The establishment of policies for the development, management and control of intangible fixed assets is therefore a topic of great importance and topicality for research and higher education institutions, given that, currently, it does not exist in universities. Cuban companies, a comprehensive conception for working with intangible fixed assets and their management and control is insufficient and ineffective.

The work presents the foundation and structuring of a procedure to achieve the improvement of the management and control process of visible intangible fixed assets at the José Antonio Echeverría Technological University of Havana, Cujae, as a contribution to its strategic development and the preservation of heritage. University within the University Extension work of our university and specifically the institutional research project Conservation of University Cultural Heritage.

Keywords: management, intangible assets, university heritage, university extension

1. Introducción

En la actualidad tienen vital importancia los conceptos de gestión patrimonial e identidad universitaria para el desarrollo sostenible sobre la base de la participación comunitaria y la responsabilidad social.

El patrimonio universitario integra a todo el patrimonio material e inmaterial relacionado con la universidad, así como a la comunidad universitaria de profesores y estudiantes, al entorno social y cultural del cual forma parte este patrimonio. Debe entenderse entonces como todas las huellas de la actividad humana relacionadas con la educación superior, que incluye por supuesto los resultados del trabajo de investigación de profesores y estudiantes en el cual los activos fijos intangibles universitarios tienen una gran relevancia.

En la actualidad en nuestro país se están desarrollando investigaciones y diferentes acciones para fortalecer la gestión y el control del patrimonio histórico y cultural universitario (Fonseca & Brull, 2020, Soler, Hernández, Medina, & García Dueñas, 2022, López, Socorro, & González, 2022, Jiménez, & Peñate, 2022, Romero, Hernández, García-Lescaille, & Meers, 2022, Pérez, & de Oca, 2023, Portero, Cristobal-Fariñas, & Machado, 2023, Ledezma, 2024).

En nuestra universidad, se está desarrollando el proyecto de investigación institucional: Conservación del Patrimonio Cultural Universitario(CONPACULT), unido al trabajo de la Cátedra de Patrimonio Cultural Universitario, que incluye acciones encaminadas a preservar y divulgar los AFIV y en particular las patentes como parte del patrimonio de nuestra institución.

El establecimiento de políticas para el desarrollo, la gestión y el control de los activos fijos intangibles es un tema muy actual e importante no solo para las empresas, sino también para las instituciones de investigación y de educación superior. En las universidades se da el contexto adecuado en el cual se aplican dos conceptos muy relacionados entre sí: la gestión del conocimiento y la gestión de intangibles.

Consideramos para este trabajo como más apropiada la definición de activos fijos intangibles que aparece en la Norma Cubana de Contabilidad No 8: “Los Activos Fijos Intangibles o inmateriales son aquellos activos no cuantificables físicamente ya que carecen de materialidad o sustancia corpórea, pero que producen o pueden producir un beneficio económico a la entidad en períodos futuros. Implican un derecho o privilegio que posibilita reducir los costos o mejorar la calidad de los servicios o productos, y sólo son visibles en el instrumento legal que justifica el derecho a su usufructo, entre ellos se encuentran algunos como: Patentes, Derechos (de Autor, de Superficie, entre otros) Propiedad Intelectual, Marcas, Concesiones, Franquicias, Innovaciones Tecnológicas, Arrendamiento Financiero con Opción de Compra, Software, y otros”.

Un activo se considera intangible cuando:

- Es separable, es decir, se puede separar del resto de la entidad para su venta, traspaso, intercambio, alquiler, ya sea individual-mente o conjuntamente con un contrato, un activo o pasivo con los que guarda relación, o
- Surge de derechos contractuales o legales, sin que sea necesario que estos derechos sean transferidos o separables de la entidad o de otros derechos u obligaciones.

Existen dos tipos fundamentales de Activos Fijos Intangibles (AFI):

- AFI visibles o identificables sobre los que existe una regulación contable (por adquisición a terceros o generados internamente).

- AFI ocultos o no identificables, conocidos como capital intelectual sobre los que no existe una regulación contable. Incluye el capital humano y el estructural.

Hoy son varias las investigaciones que se realizan en el mundo (Linda, 2019) y en las diferentes ramas de la economía nacional (Budovich, 2019, Durango, 2019), con vistas a introducir, medir y gestionar los intangibles, pero dirigidas al capital intelectual.

Existen bastante pocas publicaciones en el mundo y en Cuba que abordan la gestión de los Activos Fijos Intangibles Visibles o Identificables (AFIV).

Se han publicado en los últimos años investigaciones y resultados de la importancia de la gestión de patentes universitarias como AFIV (Ceroni & Vindas, 2022, Villafañá, Torres, Santos & Villaverde, 2022, Caviggioli, De Marco, Scellato & Ughetto, 2023).

A continuación, en la Tabla 1 presentamos de manera resumida los principales reportes del diagnóstico de investigaciones realizadas y sus limitaciones sobre la gestión de los Activos Fijos Intangibles Visibles o Identificables (AFIV):

ACTIVOS FIJOS INTANGIBLES VISIBLES	
INVESTIGACIÓN	LIMITACIÓN FUNDAMENTAL
ZUBIAURRE ARTOLA, M. A. (1998): Evolución del reconocimiento contable de los activos intangibles. Tesis Doctoral, Universidad del País Vasco.	Solo elementos contables
GARCÍA ARRIETA, M. (2001): La información contable de los activos intangibles. Tesis Doctoral, Universidad San Pablo Ceu, Madrid.	Solo elementos contables
FERNÁNDEZ, PABLO. (2007): Valoración de marcas e intangibles, Documento de Investigación, Universidad de Navarra.	Solo valoración de marcas
OCHOA MIGUEL ANTONIO. (2008): Identificación y explotación de intangibles. Tesis de Maestría, UNAM, México.	Muy poco de intangibles visibles, se aborda de forma general
ZALDIVAR, ANTONIO. (2009): Propuesta teórico – metodológica en el desarrollo del proceso de innovación tecnológica desde las invenciones patentadas en el ISPJAE en el periodo 1977-2007. Tesis de doctorado, Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría, Cuba.	Solo patentes
CAMARA, A. (2010): Apuntes sobre los activos intangibles. Monografía. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Facultad de Industrial.	Muy general
RAMÍREZ CORCOLES, Y. (2010): ¿Es posible un reconocimiento contable de los intangibles?. Revista de Contabilidad y Tributación, N° 328, pp. 125-146.	Solo elementos contables
MARRERO, A. (2016): Capitalización del software como un activo intangible. Monografía	Solo Software
HINCAPIÉ, J. P. (2017): Elementos ontológicos, epistemológicos y metodológicos para la construcción de un marco teórico de estudio de los activos intangibles. Cuadernos de Contabilidad, 18(45), 86-109.	Solo elementos contables
SUÁREZ, E., NAZCO, B., SARDUY, A. (2018). Procedimiento contable para valorar y reconocer activos intangibles de propiedad intelectual en empresas estatales cubanas. Cofin Habana. 12, 1. 147-163.	Solo elementos contables

Tabla 1. Principales reportes del diagnóstico realizado

Para lograr una contribución efectiva al Patrimonio Universitario Cujae de los AFIV, se partió de lograr desarrollar e implementar un procedimiento para lograr el perfeccionamiento del proceso de gestión y control de los activos fijos intangibles visibles de nuestra universidad.

2. Materiales y Métodos

Caracterización de la gestión de los activos fijos intangibles visibles en la Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría

En los últimos 5 años se han obtenido como resultado de las investigaciones desarrolladas en nuestra universidad los siguientes AFIV que aparecen controlados en el Sistema de Registros Primarios de la Vicerrectoría de Investigaciones y Posgrado (VRIP) como se muestra en la siguiente Tabla 2:

Tipos de AFI visibles	Cantidad
Libros	412
Monografías	327
Software y multimedia	32
Patentes	9
TOTAL	780

Tabla 2. AFIV controlados en el sistema de registros primarios de la VRIP

Procedimiento para la gestión de los activos fijos intangibles visibles en una universidad

Elementos principales por etapas para la implementación del procedimiento de control de los Activos Fijos Intangibles visibles o identificables (AFIV) en la Cujae (Mesa, Serra y Fleitas, 2018)

Etapas 1:

1. Análisis de la situación actual de los AFI visibles controlados por contabilidad de la VRE y de su documentación.
2. Análisis de las principales dificultades del Modelo SC-1-01 de ASSETS de Activos Fijos Tangibles (AFT) utilizado también para el control de los AFI visibles. (Diseño de un nuevo modelo contable de ASSETS para el control de los AFI visibles).

Etapas 2:

1. Establecimiento de los criterios generales para el reconocimiento de un AFI visible:
 - Se ha tenido que pagar algún costo de adquisición o desarrollo para obtenerlos.
 - Es probable que se obtengan beneficios económicos futuros atribuibles al mismo.
 - El costo del mismo puede ser medido con fiabilidad.
2. Establecimiento de las consideraciones generales para la realización de los procesos de valuación y amortización de los AFI visibles, así como para la determinación del costo de los mismos.

Etapas 3:

1. Determinación de los tipos de AFI visibles que serán considerados para su control:
 - Propiedad intelectual: Patentes y Marcas
 - Programas computacionales: Software y Multimedia
 - Derechos intelectuales: Derechos de autor: Libros y Monografías
2. Control de los AFI visibles generados internamente en el Sistema de Registros Primarios (Código) de la VRIP.
3. Confección de los expedientes de los AFI visibles que sean seleccionados para su control contable.
4. Control de los AFI visibles en el sistema de control contable ASSETS.

Etapas 4:

1. Gestión de comercialización por CETA.

A continuación, en la figura 1 se muestra un esquema del proceso diseñado para la gestión de los AFIV en nuestra universidad:

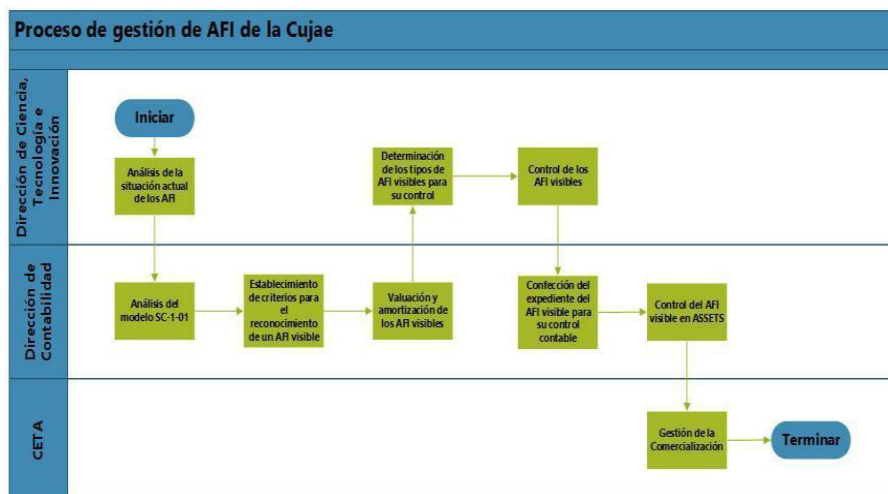


Figura 1: Esquema del proceso de gestión de los AFI en nuestra universidad

3. Resultados y Discusión

Aplicación del procedimiento de gestión de los AFI visibles o identificables en la Cujae

El procedimiento completo propuesto, así como su implementación se puede encontrar en (Mesa, 2020).

Se destaca en primera instancia el control de todos los AFIV en un Sistema de Gestión de Registros Primarios (Código) que permite centralizar en un repositorio toda la producción científica de nuestra universidad, desglosada en: artículos, libros, monografías, normas, patentes, software, eventos, premios y tesis, el mismo tiene 14 años de utilización y se muestra a continuación:



Figura 2: Sistema de gestión de Registros Primarios de la universidad

También es de destacar la confección de la carpeta de patentes de la universidad actualizada con las patentes como un paso imprescindible para su posterior gestión de comercialización y gestión patrimonial.

La carpeta de patentes actualizada (Ver figura 3), se confeccionó sobre la base de la búsqueda de las patentes activas vigentes de nuestra universidad



Figura 3: Portada de la carpeta de patentes activas 2024 de la universidad

Aplicación del Método de Criterio de Expertos como valoración de la factibilidad del procedimiento propuesto

Se realizó la selección de 20 expertos internacionales con las siguientes características que se muestran en las figuras 4 y 5:

SE SELECCIONARON 20 EXPERTOS INTERNACIONALES	
TÍTULOS UNIVERSITARIOS	
Licenciado en Contabilidad	6
Licenciado en Economía	5
Ingeniero Industrial	3
Ingeniero Informático	2
Especialista en marketing	2
Profesor	2
CARGOS QUE DESEMPEÑAN	
Director	5
Jefe de Departamento	3
Especialista en gestión de la Ciencia y la Tecnología	3
Especialista en Contabilidad	5
Especialista en Marketing	2
Profesor	2
CATEGORIAS CIENTÍFICAS	
Doctor en Ciencias	13
Máster en Ciencias	7

Figura 4: Características generales de expertos internacionales seleccionados



Figura5: Otras características generales de expertos internacionales seleccionados

Se aplicó un instrumento para recibir la valoración de los expertos sobre los diferentes aspectos del procedimiento propuesto con los siguientes resultados:

- El 100% plantea estar fuertemente de acuerdo en que el diseño del procedimiento propuesto para la gestión de los activos fijos intangibles visibles en una universidad, permitirá perfeccionar el control de los mismos.
- El 90% de los aspectos evaluados del procedimiento propuesto tiene una valoración de bastante adecuado o adecuado.

4. Conclusiones

Se ha presentado un procedimiento novedoso para lograr el perfeccionamiento del proceso de gestión y control de los activos fijos intangibles visibles en la Universidad Tecnológica de La Habana José Antonio Echeverría, Cujae, como contribución a su desarrollo estratégico y a la preservación del patrimonio universitario dentro del trabajo de Extensión Universitaria de nuestra universidad y específicamente del proyecto de investigación institucional Conservación del Patrimonio Cultural Universitario.

Se ha realizado la aplicación parcial del procedimiento diseñado que incluye la confección de la carpeta de patentes vigentes 2024 de nuestra universidad. Se aplicó el Método de Criterio de Expertos como valoración de la factibilidad del procedimiento propuesto con resultados muy satisfactorios.

Referencias

1. Fonseca Martínez, A., & Brull González, M. *Patrimonio cultural e identidad en las universidades*. Conrado, 2020, 16(74), p. 379-386.
2. Soler Marchán, S. D., Hernández Moreno, E., Medina Hernández, O., & García Dueñas, R. Y. *La sistematización de experiencias académicas vinculadas al modelo gestión del patrimonio histórico cultural y natural en la Universidad de Cienfuegos*. Revista Universidad y Sociedad, 2022, 14(4), p. 568-578.
3. López, M. S., Morejón, A. J., Socorro, N. A., & González, M. F. *El patrimonio cultural de la Universidad de Pinar del Río: necesidad de su preservación*. Revista Cubana de Educación Superior, 2022, 41(Especial 2), p. 283-298.

4. Jiménez Pérez, GA & Peñate Villasante, AG. *Tecnologías sociales en la gestión del patrimonio cultural de la Universidad de Matanzas*. ReNoSCol, 2022, 1(3), p.54-68.
5. Romero-Fonseca, M., Hernández-Garrido, M. V., García-Lescaille, T., & Meers, P. *El patrimonio documental en la Universidad de Oriente. Algunas reflexiones*. Santiago, 2022, 159(1), p.171-186.
6. Pérez, G. A. J., & De Oca, A. G. M. *Gestión del patrimonio documental de la Universidad de Matanzas. Preservación y socialización*. Bibliotecas. Anales de investigación, 2023, 19(2), p.7.
7. Portero-Ricol, A. E., Cristobal-Fariñas, M., & Machado-Jardo, R. *Propuesta integradora de formación sobre patrimonio cultural universitario. La experiencia de la Cujae*. Revista de Arquitectura (Bogotá), 2023, 25(2), p. 155-164.
8. Ledesma, U. *Formación de competencias para el trabajo con el patrimonio en los docentes de la Universidad de Matanzas*. Revista Interamericana de Bibliotecología, 2024, 47(1).
9. Norma Cubana de Contabilidad No. 8. Activos Fijos Intangibles, Ministerio de Finanzas y Precios, Cuba, 2018.
10. Linda, M., Fitria, Y. *The effect of intellectual capital on job satisfaction on bank employees*. Revista de Ciencias Humanas y Sociales, 2019, 35(19), p. 1244-1265.
11. Budovich, L., Nadtochiy Y. *Teacher intellectual capital. Assessment approaches*. Revista Espacios, 2019, 40(8), p. 2-27.
12. Durango, C. *La gestión del capital intelectual en universidades: una revisión de la literatura*. Rev. Ingeniería, Matemáticas y Ciencias de la Información, 2019, 6(11), p. 131-144.
13. Ceroni, M., González, M. F. S., & Vindas, J. T. *Producción científica universitaria como activo intangible y aporte social, Tendencias en la Investigación Universitaria: una visión desde Latinoamérica*, 2022, XIX, p. 169-179.
14. Villafañá-Díaz, L., Tecpoyotl-Torres, M., Perez-Santos, M., & Barrón-Villaverde, D. *Evaluación tecnológica y comercial de patentes universitarias a partir de la identificación de oportunidades comerciales en transferencia de tecnología*. CienciaUAT, 2022, 17(1), p. 107-122.
15. Caviggioli, F., Colombelli, A., De Marco, A., Scellato, G., & Ughetto, E. *Co-evolution patterns of university patenting and technological specialization in European regions*. The Journal of Technology Transfer, 2023, 48(1), p. 216-239.
16. Mesa, G., Serra, R., Fleitas, S. *Metodología para la gestión de los activos fijos intangibles visibles en una universidad*. Universidad y Sociedad, 2018, 10(4), p. 161-168.
17. Mesa, G. *Procedimiento para la gestión de los activos fijos intangibles visibles en una universidad*. Tesis de Maestría, Cujae, La Habana, Cuba. [no publicada], 2020.

Conflicto de Intereses

Los autores declaran la inexistencia de conflicto de interés con institución o asociación comercial de cualquier índole.

Contribución de los autores

Gladys Mesa Palacio. ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-6149-707X>

Conceptualización y sistematización de ideas; formulación de la fundamentación teórica; recopilación de datos; aplicación de técnicas estadísticas; conclusiones; redacción del manuscrito original.

Rolando Serra Toledo. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4008-1947>

Conceptualización y sistematización de ideas; revisión y perfeccionamiento de las versiones, redacción de partes del manuscrito, aprobación y adaptación a las normas de autores para la revista.